

Resumen de "Los siete locos" de Roberto Arlt: una obra maestra

«**Los siete locos**» es una novela escrita por el reconocido autor argentino Roberto Arlt, publicada por primera vez en 1929. Esta obra es considerada una de las más importantes de la literatura latinoamericana y ha dejado una huella imborrable en la literatura del siglo XX. Es una obra llena de personajes complejos y situaciones perturbadoras que exploran los límites de la locura y la marginalidad en la sociedad.

Analizaremos de cerca la trama y los personajes de «**Los siete locos**», así como los temas recurrentes en la obra. Veremos cómo Arlt retrata magistralmente la realidad social y política de la época, y cómo utiliza el lenguaje y la estructura narrativa para crear una atmósfera opresiva y desesperanzadora. Además, examinaremos el impacto que esta novela ha tenido en la literatura moderna y cómo ha influido en otros autores latinoamericanos. «**Los siete locos**» es una obra que no puede pasar desapercibida para los amantes de la literatura y en este artículo desentrañaremos su importancia y su legado.

«Los siete locos» es una novela escrita por Roberto Arlt

Publicada en 1929, «Los siete locos» es considerada una de las obras maestras de la literatura argentina. Escrita por Roberto Arlt, esta novela narra la historia de un grupo de personajes marginales que buscan desesperadamente encontrar un sentido a sus vidas en una sociedad decadente y corrupta.

La trama se centra en **Remo Erdosain**, un empleado de oficina

que se encuentra atrapado en una vida monótona y sin esperanzas. Desilusionado con su existencia, **Erdosain** se une a una sociedad secreta liderada por el misterioso astrologo y estafador, **el Astrologo**, con la esperanza de encontrar una salida a su desesperación.

Un retrato crudo de la realidad argentina

Una de las características más destacadas de «Los siete locos» es su retrato crudo y realista de la sociedad argentina de la época. Arlt utiliza una prosa ágil y desgarradora para describir la pobreza, la violencia y la corrupción que existían en Buenos Aires en los años 20. A través de sus personajes, el autor muestra la desigualdad social, la falta de oportunidades y la desesperanza que afectaban a gran parte de la población.

El lenguaje utilizado por Arlt es directo y descarnado, reflejando la crudeza de la realidad que retrata. Sus descripciones detalladas y su estilo narrativo único capturan la atmósfera opresiva y caótica de la ciudad, sumergiendo al lector en un mundo oscuro y desesperanzado.

La lucha por encontrar un sentido a la vida

En «Los siete locos», Arlt explora temas como la alienación, la soledad y la búsqueda de un propósito en la vida. Los personajes principales se encuentran desorientados y desesperados, buscando desesperadamente una salida a sus vidas vacías y sin sentido.

A lo largo de la novela, Arlt presenta una visión pesimista de la existencia humana, mostrando cómo la sociedad y las circunstancias pueden llevar a las personas a la locura y la desesperación. A través de los personajes de «Los siete locos», el autor cuestiona las normas sociales y los valores establecidos, invitando al lector a reflexionar sobre su

propia vida y su lugar en el mundo.

«Los siete locos» es una obra maestra de la literatura argentina que aborda de manera cruda y realista los problemas sociales y existenciales de la época. Roberto Arlt logra capturar la desesperanza y la desorientación de sus personajes a través de una prosa directa y descarnada. Esta novela no solo es una crítica feroz a la sociedad argentina de los años 20, sino también una reflexión profunda sobre la lucha por encontrar un sentido a la vida en un mundo caótico y desesperanzado.

Es considerada una obra maestra de la literatura argentina

La novela «**Los siete locos**» escrita por Roberto Arlt es ampliamente reconocida como una obra maestra de la literatura argentina. Publicada por primera vez en 1929, esta novela es considerada una de las más importantes y trascendentales de la literatura latinoamericana del siglo XX.

La historia sigue las peripecias de un grupo de personajes marginales y desilusionados

La obra maestra «**Los siete locos**» de Roberto Arlt nos sumerge en un mundo oscuro y decadente, donde seguimos las peripecias de un grupo de personajes marginales y desilusionados. A través de la mirada de **Remo Erdosain**, un hombre desesperanzado y sumido en la rutina, nos adentramos en un submundo de delincuencia, pobreza y desesperación.

La trama está llena de intriga, violencia y crítica social

La obra «**Los siete locos**» de Roberto Arlt es considerada una verdadera obra maestra de la literatura argentina. Publicada por primera vez en 1929, esta novela nos sumerge en un mundo lleno de intriga, violencia y una fuerte crítica social.

Arlt retrata de manera magistral la decadencia de la sociedad argentina en la década de 1920

En su novela «**Los siete locos**», Roberto Arlt logra retratar de manera magistral la **decadencia** de la sociedad argentina durante la década de 1920. A través de una narrativa cruda y realista, el autor nos sumerge en un mundo **oscuro** y **caótico**, donde los personajes luchan por sobrevivir en un entorno **hostil** y **despiadado**.

La historia se desarrolla en la ciudad de Buenos Aires, un escenario que Arlt utiliza como **metáfora** de la sociedad en su conjunto. La ciudad se convierte en una **jungla urbana**, donde los valores morales se han desvanecido y la **corrupción** impera en todos los niveles. Los personajes principales, conocidos como «los siete locos», son individuos **marginales** y **desesperados** que buscan una vía de escape a su **miseria** y **alienación**.

La obra se divide en siete capítulos, cada uno dedicado a uno de los personajes principales:

1. Remo Erdosain, un hombre atormentado por sus **fracasos** y obsesionado con encontrar una solución a sus problemas.
2. El astrólogo, un charlatán que se dedica a engañar a las

- personas con sus **predicciones astrológicas**.
3. El hombre de la máscara de gas, un individuo **misterioso** y **enigmático** que guarda un secreto oculto.
 4. El astrólogo, un charlatán que se dedica a engañar a las personas con sus **predicciones astrológicas**.
 5. El ruso, un **extranjero** que se encuentra en Buenos Aires en busca de una oportunidad.
 6. El loco, un hombre que ha perdido la **razón** y vive en un estado de constante **delirio**.
 7. El posadero, un hombre **ambicioso** y sin escrúpulos que busca enriquecerse a costa de los demás.

Arlt utiliza estos personajes para reflejar diferentes aspectos de la sociedad argentina de la época, desde la **desesperanza** y la **frustración** hasta la **corrupción** y la **violencia**. A través de su prosa contundente y su estilo directo, el autor nos sumerge en un mundo **caótico** y **desolado**, donde la **moralidad** y la **ética** brillan por su ausencia.

«**Los siete locos**» de Roberto Arlt es una obra maestra que retrata de manera magistral la **decadencia** de la sociedad argentina en la década de 1920. A través de personajes complejos y una narrativa cruda, el autor nos muestra un panorama **desolador** y **desesperanzador**, donde la **corrupción** y la **violencia** son moneda corriente.

La prosa de Arlt es cruda, directa y llena de imágenes impactantes

La prosa de Arlt es cruda, directa y llena de imágenes impactantes.

«Los siete locos» es una lectura obligatoria para los amantes de la

Literatura latinoamericana

Si eres un apasionado de la literatura latinoamericana y aún no has leído «**Los siete locos**» de Roberto Arlt, estás perdiendo la oportunidad de sumergirte en una **obra maestra** que ha dejado huella en la historia de la literatura.

Publicada por primera vez en 1929, esta novela nos transporta a un **Buenos Aires decadente y marginal**, donde la realidad se mezcla con el delirio y la locura. A través de un estilo narrativo crudo y directo, Arlt nos presenta a una serie de **personajes desquiciados y marginales** que buscan darle sentido a sus vidas en un mundo caótico.

La historia se centra en **Remo Erdosain**, un hombre desesperado y alienado que se une a una secta liderada por el misterioso **Astroga**. Juntos, forman un grupo conocido como «**Los siete locos**», cuyo objetivo es llevar a cabo una **revolución** que transforme por completo la sociedad.

A lo largo de la novela, Arlt nos sumerge en un laberinto de **obsesiones, delirios y pasiones desenfrenadas**. A través de una prosa ágil y contundente, el autor nos muestra un retrato crudo y realista de la sociedad de su época, donde la **miseria, la corrupción y la violencia** están a la orden del día.

Uno de los aspectos más destacados de «**Los siete locos**» es la **profundidad psicológica** de sus personajes. Arlt nos presenta seres atormentados, que luchan por encontrar sentido y significado en un mundo hostil. A medida que avanza la historia, vamos descubriendo las motivaciones y las debilidades de cada uno de ellos, lo que nos permite comprender sus acciones y decisiones.

Además, la novela también aborda temas universales como el **poder, la alienación, la búsqueda de identidad** y la **lucha por la libertad**. A través de la figura de Remo Erdosain, Arlt nos invita a reflexionar sobre la **condición humana** y los límites

de la razón.

En definitiva, «**Los siete locos**» es una **obra imprescindible** para quienes deseen adentrarse en la literatura latinoamericana y descubrir una de las grandes joyas de la narrativa del siglo XX. Con una trama apasionante, personajes inolvidables y un estilo único, Roberto Arlt nos regala una novela que nos hace cuestionar nuestra propia existencia y nos sumerge en un mundo al borde de la locura.

La novela ha sido aclamada por la crítica y ha dejado una huella duradera en la literatura argentina

La novela «**Los siete locos**» de Roberto Arlt es considerada una obra maestra de la literatura argentina. Desde su publicación en 1929, ha sido aclamada por la crítica y ha dejado una huella duradera en el panorama literario del país.

Preguntas frecuentes

1. ¿De qué trata «Los siete locos»?

«**Los siete locos**» es una novela que narra la historia de un grupo de personajes marginales que buscan cambiar el mundo a través de una revolución.

2. ¿Quién es el autor de «Los siete locos»?

El autor de «**Los siete locos**» es Roberto Arlt, reconocido escritor argentino.

3. ¿Cuál es el estilo de escritura de Roberto Arlt en esta novela?

El estilo de escritura de Arlt en «**Los siete locos**» se caracteriza por ser crudo, realista y con una fuerte crítica

social.

4. ¿Qué impacto ha tenido «Los siete locos» en la literatura argentina?

«**Los siete locos**» es considerada una obra maestra de la literatura argentina, ya que rompió con los moldes literarios tradicionales y abordó temas tabúes para su época.