

Resumen de La Promesa Becquer: Una historia de amor y tragedia

La Promesa es una obra literaria escrita por Gustavo Adolfo Bécquer, uno de los más reconocidos poetas y escritores del romanticismo español.

Publicada por primera vez en 1864, esta historia nos sumerge en un mundo de amor, pasión y tragedia.

A través de sus páginas, Bécquer nos transporta a la España del siglo XIX, donde conoceremos a los personajes principales y seremos testigos de cómo sus vidas se entrelazan en una promesa que marcará sus destinos.

Contexto histórico

La Promesa está ambientada en la España del siglo XIX, una época marcada por grandes cambios políticos y sociales.

Durante este periodo, el país se encontraba en plena transición entre el absolutismo y la democracia, lo que generaba tensiones y conflictos en la sociedad.

Además, el romanticismo estaba en su apogeo, y la literatura y el arte se caracterizaban por su enfoque en las emociones y la expresión individual.

Personajes principales

La Promesa cuenta con varios personajes principales, cada uno con su propia historia y personalidad:

- **Fernando:** Joven apasionado y soñador, es el protagonista

de la historia. Se enamora perdidamente de Beatriz y hará todo lo posible por cumplir la promesa que le hizo.

- **Beatriz:** Bella y misteriosa, es el objeto del amor de Fernando. Aunque también siente una fuerte atracción por él, su vida está marcada por un oscuro secreto.
- **Don Juan Manuel:** Padre de Beatriz, es un hombre autoritario y conservador. No aprueba la relación entre su hija y Fernando y hará todo lo posible por separarlos.
- **Elvira:** Amiga de Beatriz, es una joven alegre y divertida. Aunque al principio no está de acuerdo con la relación de su amiga, termina apoyándola incondicionalmente.

Desarrollo de la trama

La historia comienza con el encuentro entre Fernando y Beatriz en un baile.

Desde el primer momento, ambos sienten una fuerte conexión y se enamoran perdidamente. Sin embargo, su amor se ve amenazado por el oscuro secreto que rodea la vida de Beatriz.

A pesar de las advertencias de su padre, Fernando decide luchar por su amor y le hace una promesa a Beatriz: estarán juntos pase lo que pase.

A partir de ese momento, la vida de los protagonistas se ve envuelta en una serie de desafíos y obstáculos que pondrán a prueba su amor y su determinación.

Don Juan Manuel, el padre de Beatriz, hará todo lo posible por separar a la pareja.

Utilizará su influencia y poder para alejar a Fernando de su hija, llegando incluso a amenazarlo con represalias si no se aleja de ella.

Sin embargo, Fernando se mantiene firme en su promesa y no se rinde.

Por otro lado, Elvira, la amiga de Beatriz, se convierte en un apoyo fundamental para la pareja.

A pesar de sus dudas iniciales, Elvira termina por comprender la fuerza del amor que une a Fernando y Beatriz, y hará todo lo posible por ayudarlos.

Clímax y desenlace

El clímax de la historia se produce cuando Fernando descubre el oscuro secreto de Beatriz: está comprometida con otro hombre.

Este descubrimiento pone a prueba la promesa que Fernando le hizo a Beatriz y lo lleva a tomar una difícil decisión.

Finalmente, Fernando decide cumplir su promesa y se enfrenta a Don Juan Manuel para luchar por su amor.

En una confrontación emocional, Fernando le revela a Beatriz que está dispuesto a renunciar a todo por ella, incluso a su propia vida.

El desenlace de la historia es trágico.

A pesar de los esfuerzos de Fernando, su amor por Beatriz no puede superar los obstáculos impuestos por la sociedad y el destino.

La pareja se separa y cada uno sigue su propio camino, llevando consigo el recuerdo de su amor perdido.

Temas principales

La Promesa aborda varios temas importantes que son característicos del romanticismo:

- **El amor:** El amor es el motor principal de la historia. Fernando y Beatriz se enfrentan a numerosos obstáculos y sacrificios en su lucha por estar juntos.
- **La promesa:** La promesa que Fernando le hace a Beatriz es el hilo conductor de la trama. Esta promesa representa la fuerza del compromiso y la determinación.
- **La sociedad y la familia:** La historia también aborda el conflicto entre el amor individual y las expectativas sociales y familiares. Don Juan Manuel representa la figura autoritaria y conservadora que se interpone en el camino del amor de Fernando y Beatriz.
- **La tragedia:** La Promesa es una historia trágica en la que el amor no puede superar los obstáculos impuestos por la sociedad y el destino. Este tema es característico del romanticismo, que se caracteriza por su enfoque en las emociones y la expresión individual.

Análisis y crítica

La Promesa es considerada una de las obras más destacadas de Bécquer y una de las mejores representaciones del romanticismo español.

A través de su prosa poética y su estilo melancólico, Bécquer logra transmitir las emociones y los sentimientos de los personajes de manera profunda y conmovedora.

La historia de amor entre Fernando y Beatriz es intensa y apasionada, y la promesa que se hacen es el motor que impulsa la trama.

Sin embargo, algunos críticos consideran que la historia puede resultar predecible y que los personajes carecen de profundidad.

A pesar de estas críticas, La Promesa sigue siendo una obra muy apreciada por su belleza literaria y su capacidad para

transmitir las emociones humanas.

La historia de amor y tragedia que nos presenta Bécquer sigue siendo relevante y conmovedora incluso en la actualidad.

Resumiendo, «La Promesa» de Bécquer es una historia de amor y tragedia que nos sumerge en el mundo del romanticismo español.

A través de sus páginas, somos testigos de la lucha de Fernando y Beatriz por estar juntos, a pesar de los obstáculos y sacrificios que deben enfrentar.

La Promesa nos invita a reflexionar sobre el poder del amor y la importancia de cumplir nuestras promesas, incluso en las circunstancias más difíciles.

Aunque la historia tiene un desenlace trágico, nos deja con la sensación de que el amor verdadero es capaz de superar cualquier obstáculo.

En definitiva, La Promesa de Bécquer es una obra literaria que no deja indiferente a nadie.

Su belleza poética y su capacidad para transmitir las emociones humanas la convierten en una lectura imprescindible para los amantes de la literatura romántica.