

Pupila de águila de Alfredo Gómez Cerdá:

El libro «Pupila de águila» fue escrito por Alfredo Gómez Cerdá y publicado en 1998.

En esta obra, el autor nos presenta la historia de Álex, un niño de 12 años con una discapacidad visual que le permite ver con gran detalle, como si tuviera la visión de un águila.

Personajes principales

Los personajes principales de «Pupila de águila» son:

Álex: Es el protagonista de la historia, un niño apasionado por las aves y la naturaleza. A pesar de su discapacidad visual, tiene una habilidad especial para ver con detalle, como si tuviera la visión de un águila.

Marta: Es la hermana mayor de Álex y su principal apoyo. Siempre está dispuesta a ayudarlo y lo anima a seguir sus sueños.

Don Luis: Es el dueño de una tienda de animales y se convierte en el mentor de Álex. Le enseña sobre las aves y le proporciona información valiosa para su investigación.

El águila: Es un águila real que Álex encuentra herida y decide cuidar. A través de su relación con el águila, Álex aprende lecciones importantes sobre la responsabilidad y el respeto por la naturaleza.

Escenario y ambientación

La historia se desarrolla en un pequeño pueblo en España, donde Álex vive con su familia.

El escenario principal de la trama es la casa de Álex y los alrededores del pueblo, donde él realiza sus investigaciones y cuida del águila.

Desarrollo de la trama

La trama de «Pupila de águila» sigue a Álex mientras investiga sobre las aves y cuida del águila herida.

A medida que la historia avanza, Álex se enfrenta a desafíos y obstáculos, como la oposición de su padre y la dificultad de cuidar del águila.

Sin embargo, su determinación y pasión lo llevan a superar estos obstáculos y a lograr su objetivo de devolver el águila a su hábitat natural.

Punto culminante de la historia

El punto culminante de la historia ocurre cuando Álex se enfrenta a un incendio forestal que amenaza la vida del águila y de otros animales.

En este momento, Álex demuestra su valentía y determinación al arriesgar su propia vida para salvar al águila.

Resolución de conflictos y dilemas

Los conflictos y dilemas presentados en la historia se resuelven cuando Álex logra salvar al águila y devolverla a su hábitat natural.

Además, su padre finalmente reconoce y apoya su pasión por las aves.

Tema central de «Pupila de águila»

El tema central de «Pupila de águila» es la importancia de seguir nuestros sueños y superar los obstáculos que se presentan en el camino.

También se aborda el respeto por la naturaleza y la responsabilidad de cuidar del medio ambiente.

Estilo de escritura de Alfredo Gómez Cerdá

El estilo de escritura de Alfredo Gómez Cerdá es sencillo y accesible para los lectores jóvenes.

Utiliza un tono emotivo y descriptivo para transmitir las emociones y los paisajes de la historia.

La estructura de la narrativa es lineal, siguiendo la secuencia de los eventos de manera cronológica.

Pasaje destacado de la obra

Un pasaje destacado de la obra es cuando Álex describe su capacidad de ver con detalle, como si tuviera la visión de un águila: *«Mis ojos son como los de un águila. Veo cosas que los demás no ven. Veo detalles que los demás no ven. Veo el mundo de una manera especial»*.

Mensaje principal del autor

El mensaje principal que el autor quiere transmitir es que todos tenemos habilidades y pasiones únicas, y que debemos seguir nuestros sueños a pesar de los obstáculos que se presenten en el camino.

También nos invita a reflexionar sobre la importancia de

cuidar y respetar la naturaleza.

Opinión personal sobre «Pupila de águila»

En mi opinión personal, «Pupila de águila» es una historia conmovedora y motivadora que muestra la importancia de perseguir nuestros sueños y cuidar del medio ambiente.

Me gustó cómo el autor aborda temas como la discapacidad y la superación personal de una manera sensible y realista.

Recomiendo esta obra a lectores jóvenes que busquen una historia inspiradora y llena de aventuras.