

# Cuando Hitler robó el conejo rosa de Judith Kerr

## Resumen Cuando Hitler robó el conejo rosa

«Cuando Hitler robó el conejo rosa» es una novela autobiográfica escrita por Judith Kerr, una autora e ilustradora británica de origen alemán.

La historia está basada en las experiencias de la propia Kerr durante la Segunda Guerra Mundial, cuando ella y su familia tuvieron que huir de Alemania debido a la persecución nazi.

El libro fue publicado por primera vez en 1971 y desde entonces se ha convertido en un clásico de la literatura infantil y juvenil.

## Personajes principales

Los personajes principales de «Cuando Hitler robó el conejo rosa» son:

- **Anna:** La protagonista de la historia, una niña de nueve años que narra los eventos desde su perspectiva.
- **Max:** El hermano mayor de Anna, quien también es un personaje central en la historia.
- **Papá:** El padre de Anna y Max, un escritor judío que se ve obligado a huir de Alemania.
- **Mamá:** La madre de Anna y Max, una mujer fuerte y protectora.
- **Hitler:** El líder nazi que desencadena los eventos de la historia.

# Escenario

La historia de «Cuando Hitler robó el conejo rosa» se desarrolla en Alemania y otros países europeos durante la Segunda Guerra Mundial.

**Los personajes se ven obligados a abandonar su hogar en Berlín debido a la persecución nazi y viajan a Suiza y luego a Francia en busca de seguridad.**

Finalmente, la familia se establece en Inglaterra, donde comienza a reconstruir sus vidas.

## Resumen de los eventos principales

La historia comienza en Berlín, donde Anna y su familia llevan una vida feliz y tranquila.

**Sin embargo, todo cambia cuando Hitler llega al poder y comienza la persecución de los judíos.**

La familia de Anna se ve obligada a abandonar su hogar y huir de Alemania en busca de seguridad.

En su viaje, la familia enfrenta numerosos desafíos y peligros. Viajan a Suiza, donde son detenidos y cuestionados por las autoridades.

Luego, se dirigen a Francia, donde viven en un campamento de refugiados y luchan por encontrar comida y refugio.

En un momento dado, la familia se separa temporalmente y Anna y Max son enviados a un internado en Inglaterra.

Anna se adapta a su nueva vida en el internado, pero extraña a su familia y su hogar.

**A medida que la guerra continúa, Anna y Max enfrentan la incertidumbre y la angustia de no saber qué ha sucedido con**

**sus padres.**

Finalmente, la familia se reúne en Inglaterra y comienza a reconstruir sus vidas. Aunque enfrentan desafíos y dificultades, encuentran consuelo y apoyo mutuo en su amor y en su unidad como familia.

## **Punto culminante**

**El punto culminante de la historia es cuando Anna y Max son enviados al internado en Inglaterra y se separan de sus padres.**

Este evento marca un momento de gran tensión y angustia para los personajes, ya que no saben si volverán a ver a sus padres y se enfrentan a la incertidumbre de su futuro.

## **Resolución**

**Los conflictos se resuelven cuando la familia se reúne en Inglaterra y comienza a reconstruir sus vidas.**

Aunque enfrentan desafíos y dificultades, encuentran consuelo y apoyo mutuo en su amor y en su unidad como familia.

A medida que la guerra llega a su fin, la familia comienza a encontrar la esperanza y la posibilidad de un futuro mejor.

## **Temas centrales**

Algunos de los temas centrales de «Cuando Hitler robó el conejo rosa» incluyen:

- **La guerra y sus consecuencias:** La historia muestra los efectos devastadores de la guerra en la vida de los personajes y cómo deben enfrentar la pérdida, la incertidumbre y la adversidad.

- **La persecución y la discriminación:** La historia aborda la persecución de los judíos durante la Segunda Guerra Mundial y cómo afecta a la vida de Anna y su familia.
- **La importancia de la familia:** La historia resalta la importancia de la unidad familiar y cómo el amor y el apoyo mutuo pueden ayudar a superar los desafíos más difíciles.
- **La resiliencia y la esperanza:** A pesar de los desafíos y las dificultades, los personajes encuentran la fuerza para seguir adelante y encontrar la esperanza en tiempos difíciles.

## Estilo de escritura

El estilo de escritura de Judith Kerr en «Cuando Hitler robó el conejo rosa» es sencillo y directo, adecuado para un público joven.

**Utiliza un tono emotivo y evocador para transmitir las experiencias de los personajes y capturar la atmósfera de la época.**

Su narración es clara y concisa, lo que permite que los lectores se sumerjan en la historia y se conecten emocionalmente con los personajes.

## Pasaje destacado

*«A veces, en la vida, las cosas más pequeñas pueden ser las más importantes».*

## Mensaje principal

El mensaje principal de «Cuando Hitler robó el conejo rosa» es la importancia de la familia, la resiliencia y la esperanza en tiempos de adversidad.

La historia muestra cómo el amor y el apoyo mutuo pueden ayudar a superar los desafíos más difíciles y cómo la unidad familiar puede brindar consuelo y fortaleza en tiempos de incertidumbre.

## Opinión personal

«Cuando Hitler robó el conejo rosa» es una obra conmovedora y poderosa que ofrece una perspectiva única sobre la Segunda Guerra Mundial.

La historia de Anna y su familia es cautivadora y **nos recuerda la importancia de la empatía y la resistencia en tiempos difíciles.**

La escritura de Judith Kerr es emotiva y evocadora, y logra transmitir las emociones y los desafíos que enfrentan los personajes de una manera accesible para los lectores jóvenes.

**Recomiendo este libro a aquellos interesados en la historia y en las historias de supervivencia y esperanza.**